

**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES – TACHIRA
“Dr. PEDRO RINCÓN GUTIERREZ”
CARRERA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS
ÁREA DE INGLÉS**

PROGRAMA DE INGLÉS IV

**5 AÑO CODIGO: HE5009
SECCION: 01
PERIODO:2010-2011**

PROFESOR: GIRARDOT M. LINDA C.

APROBADO EN REUNION DE ÁREA DE INGLÉS EL DÍA:

**APROBADO EN CONSEJO DE DEPARTAMENTO EL
DÍA:_____**

San Cristóbal, octubre de 2010.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El curso de inglés IV ha sido diseñado para los estudiantes del quinto año de la especialidad de inglés dentro del pensum de la carrera de Educación, con el objeto de dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje de esta lengua extranjera bajo el enfoque comunicativo, el cual hace énfasis en el desarrollo de la competencia comunicativa a través del uso de una variedad de estrategias que permiten intercambiar información, expresar y comprender mensajes, y negociar como un participante activo en el discurso. Igualmente, yendo más allá del método o enfoque empleado para el desarrollo del programa, el mismo se sustenta en un diseño curricular basado en lo notional-funcional (Notional-funcional syllabuses). El cual da más importancia a los fines pragmáticos de la lengua. (Brown, 1994).

Este curso comprende dos módulos: Conversación IV y Composición III; por lo tanto, en él se intenta que el alumno continúe desarrollando sus habilidades y destrezas necesarias para lograr la comprensión y la expresión tanto oral como escrita a un nivel de mayor complejidad y más avanzado. Por ende, se hace énfasis en la expresión escrita a través de la redacción de párrafos y composiciones. Igualmente, y para lograr desarrollar la fluidez y precisión en el idioma, se hará uso de diferentes técnicas y actividades empleadas en el campo de la enseñanza del inglés como una lengua extranjera. Asimismo, para contribuir con una formación integral del futuro docente y poder fomentar sus inquietudes en el campo de la investigación y de esta manera contribuir con el perfil propuesto por el diseño curricular de la carrera, el cual propone la formación de un docente reflexivo, actualizado, crítico, orientador, investigador y planificador (Díaz y Reyes, 1994), se incluye la búsqueda del saber relacionado con el campo de su profesión; se promueven las visitas a la biblioteca y el acceso a las fuentes de información en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras.

En consecuencia, se espera que el alumno aplique su conocimiento previo en esta lengua extranjera el cual debe haber sido adquirido en los niveles de inglés cursados; utilice material escrito relacionado con diversos temas o tópicos de actualidad, extraiga información de fuentes bibliográficas, periódicos e internet en el campo de su profesión, con el fin de fomentar el análisis y la discusión. Igualmente, redactará artículos de opinión, informativos, y deportivos entre otros, para presentar los mismos en un formato de periódico cuyo diseño, diagramación y edición estará a su cargo; ponga en práctica el uso adecuado de vocabulario, gramática, puntuación, y ortografía; participe activamente en actividades que promuevan la interacción logrando desarrollar las habilidades de expresión y comprensión oral a un nivel más avanzado o de mayor exigencia. Por último, planifique clases o exposiciones de acuerdo con

los diferentes métodos empleados en el campo de la enseñanza de idiomas y en el campo de la lingüística aplicada a la enseñanza del inglés.

OBJETIVOS:

- 1.- Ofrecer al estudiante la oportunidad de adquirir estrategias que le permitan generar, organizar y expresar en forma escrita sus ideas e inquietudes sobre diferentes tópicos.
- 2.- Promover el desarrollo de sus habilidades de expresión y comprensión oral a un nivel más complejo con el fin de fortalecer su competencia comunicativa.
- 3.- Emplear actividades de aprendizaje que integren las cuatro destrezas lingüísticas (*listening, speaking, reading, writing*) con el fin de permitir al estudiante continuar con el desarrollo de su competencia comunicativa a un nivel mas avanzado.
- 4.- Tener acceso a las fuentes de información para valorar y fomentar la discusión de temas relacionados con el campo de su profesión (EFL / ESL Teaching).
- 5.- Redactar artículos sobre eventos, noticias, informaciones que se estén dando en el ámbito universitario, en la entidad (San Cristóbal, Edo. Táchira), y en el país, para diseñar, editar, y presentar los mismos en formato de periódico y de esta forma hacerlos auténticos y de interés para el alumno.
- 6.- Realizar exposiciones sobre los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras / segundas lenguas, con el fin de aportar al estudiante herramientas necesarias para un desenvolvimiento satisfactorio en el campo laboral. Y de esta forma, continuar con el proceso iniciado en el curso de Inglés II, tercer año, donde se trabajaron e hicieron exposiciones sobre cuatro de los métodos mas empleados (Grammar-translation, Audiolingual, Direct, and Communicative Approach).

CONTENIDOS

Temáticos	Procedimentales	Estrategias (métodos técnicas/actividades recursos)
<p>UNIT 1 Developing and integrating the four skills: Reading, Writing, Listening and Speaking Articles: From Tesol Journal and other sources: EFL / ESL Teaching FL / SL Acquisition Teaching/Learning strategies EFL Methodology Teaching by Principles (Brown`s article)</p>	<p>Making inferences Guessing meaning from context Skimming Scanning Asking questions Debating Summarizing Making short presentations</p>	<p>Notional/functional approach Communicative Approach Model: Reciprocal Teaching (applying reading strategies: summarize, ask questions, identify difficulties, predict) Process Approach to writing</p> <p>Activities: Group / pair work Debates Discussions Games Semantic maps written works Oral presentations</p> <p>Recursos: Articles, textbooks, Tesol Journals, internet, magazines</p>
<p>UNIT 2 Writing the Paragraph Structure Coherence</p>	<p>Exploring ideas Organizing ideas (outlining) Writing topic sentences Writing Supporting sentences</p>	<p>Process vs product approach Communicative approach Pair/group work</p>

<p>Unity Grammar Review</p>	<p>Developing cohesion and unity Writing concluding sentence</p>	<p>Problem - solving sharing the writing and getting feedback Getting grammar in context Grammar games Checking some grammar mistakes</p> <p>Recursos: Textbooks, internet, articles from newspapers, handouts</p>
<p>UNIT 3 Writing the composition / Essay Writing articles for a newspaper</p>	<p>Writing the introduction Developing the text Writing the conclusion</p>	<p>Process - product approach</p> <p>Getting information about events that will go/are going on at the university or the city writing articles for the news paper Drafting Editing, sharing, revising Writing the final draft Designing the newspaper Presenting the final paper</p> <p>Authentic information, internet, web-based materials brochures, circulars, newspapers.</p>
<p>UNIT 4 Improving Listening and Speaking Skills</p> <p>Language Teaching Methods Grammar-translation, Direct, Audiolingual, Suggestopedia, Silent way, Total Physical Response, Community</p>	<p>Developing Listening and speaking skills Presentation of each method to the class Method demonstration</p>	<p>Oral presentations</p> <p>Recursos: Textbooks, articles, tapes, tv programs, films.</p>

Language Learning, Communicative Approach		
--	--	--

METODOLOGIA

En este curso se cubrirán 4 unidades, cada una de las mismas comprende diferentes aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje de las destrezas de expresión y comprensión oral y escrita en un idioma extranjero. Por ende, se propone el uso de diferentes métodos y técnicas que el estudiante practica paso a paso. Esta práctica guía al alumno para el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas a través de la realización de diversas actividades individuales y grupales.

Como el énfasis del curso está en el desarrollo de la expresión oral y escrita. La mayoría de las estrategias de enseñanza estarán orientadas a la generación, organización y expresión de ideas tanto en forma oral como escrita. Al final de cada unidad, el alumno habrá sido guiado hacia la adquisición de nuevas habilidades aplicables a su proceso de escritura y lectura en el idioma inglés.

Para promover la expresión oral, se dará al estudiante la oportunidad de practicar sus habilidades de oratoria a través de la planificación y realización, en forma grupal e individual, de diversas actividades, tales como; dramatizaciones, discusiones, exposiciones, y representaciones, entre otras, todas orientadas hacia el desarrollo de la fluidez en el idioma.

EVALUACIÓN

Actividades	Ponderación	Fecha	Observación
--------------------	--------------------	--------------	--------------------

Evaluativas			
Pruebas parciales escritas	60%	Se anunciarán en clase	Pueden ser 3 ó 4
Ediciones del periódico	20%		20% grupal 80% individual Total = 20%
Participación en clase	05%		Incluye participación voluntaria y activa en todas las actividades orales y escritas dadas en el aula
Exposiciones Orales	15%		Tópicos sobre EFL Métodos de enseñanza

BIBLIOGRAFIA

Blass, L., y Pike-Baky, M. (2004) *Mosaic I: Writing*. 4th Edn. NY: McGraw-Hill

Brown, H.D. (1994) *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy*. Upper Saddle, NJ: Prentice Hall

Hadfield, CH., & Hadfield, J. (1998) *Writing games. A collection of writing games and creative activities for low intermediate to advanced students of English*. 4th Impression. Essex: Addison Wesley Longman Limited

Larsen-Freeman, D. (2000) *Techniques and principles in language teaching*. 2nd Edn. New York: Oxford University Press

MacAndrew, R., & Martinez, R. (2001) *Taboos and issues: Photocopiable lessons on controversial topics*. London: Language Teaching Publications

Oshima, A. & Hogue, A. (1999) *Writing Academic English*. 3rd. Edn. Copyright by Addison-Wesley Publishing Company, Inc

Pollard, L. & Hess, N. (1997) *Zero Prep. Ready to go activities for the language Classroom*, San Francisco: Alta Book Center Publishers

Richards, J., & Rodgers, T. (1994) *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press

Ur, P. (1998) *A Course in Language Teaching. Practice and theory*. London: Cambridge University Press

Diccionarios:

RICHARDS, J., PLATT, J., y PLATT, H. (1992) *Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. Malasya: Longman Group

Turton, N., y Heaton, J. (1996) *Dictionary of common errors*. Edinburgh: Longman Group

WEBSTER New Webster's Dictionary of the English Language, Chicago, Consolidated Book Publishers, 1990.

Otras fuentes: Internet, artículos de revistas especializadas en el área (Tesol Journal / Quarterly, EFL teaching, IRAL, Web site: ESL Café, y otros)

<http://www.guillermoisaza.com/moodle>: ebook: Lic Linda Girardot (LEM) –entrar como invitado.